

RESTAURATION DU LIVRE 1^{ère} ANNÉE (22 COURS) – 2022-2023

OBJECTIF

Apprendre les bases de la restauration du livre ancien

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Reconnaître un livre selon son époque. Réparer des papiers anciens (déchirures, comblage, doublage). Coudre à la façon XVIII^e siècle (sur maquettes). Étudier les caractéristiques approfondies d'un livre (cuir, schéma de couture, tranchefiles, gardes couleur). Restaurer des coins (japon et cuir) y compris mise au ton. Restaurer des coiffes (japon et cuir) y compris mise au ton.

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public adulte

PRÉ-REQUIS

Avoir de bonnes bases de reliure (1^{ère} année à l'AAAV ou équivalent)

DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉS ORGANISATION

132 heures en présentiel

22 journées de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 17h00, au rythme, de 2 jours (jeudis et vendredis), tous les quinze jours environ (hors vacances scolaires zone C)

NOMBRE DE STAGIAIRES

Mini : 6 - Maxi : 12

PRIX : 1.350 €

Rappel : adhésion à l'AAAV obligatoire : 30€

Prévoir des livres anciens et prévoir des achats de fournitures (100-150 €)

Pour les personnes bénéficiant d'une prise en charge : 260 € de frais de dossier

LIEU DE LA FORMATION

28 bis, Chemin du Tour des Bois
78400 CHATOU

CONTENU DE LA FORMATION

Identifier les matériaux et les techniques du livre selon les époques. Analyser les réparations à effectuer. Constituer un dossier de restauration. Étudier les différentes techniques de reliure, selon l'époque au travers de maquettes. Restaurer un livre du XVII^e ou XVIII^e siècle : déchirures, lacunes, coins, coiffes, nerfs, chants, dos, mors, mise au ton.

MÉTHODES ET TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES

Méthode démonstrative. Explications et démonstrations des gestes par le formateur, suivi de la réalisation par le stagiaire. Exercices à exécuter entre deux journées de cours. Correction par le formateur.

PROFIL DU(DES) FORMATEUR(S) : Sophie TALLON

Restaurateur expérimenté, formée à l'AAAV en reliure et restauration du livre – CAP Arts de la reliure.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Contrôle du travail effectué au fur et mesure des étapes de réalisation. Évaluations initiale et finale des acquis. Évaluations formatives des objectifs opérationnels, à chaque fin de réalisation. Questionnaire d'évaluation de la formation deux fois par an.

MOYENS TECHNIQUES

Mise à disposition d'un atelier doté d'outils et gros matériels (hors cuirs et papiers) nécessaires à l'exécution des restaurations.