

RESTAURATION DU LIVRE - 2^{ème} ANNÉE – 2023-2024

OBJECTIF **Approfondir ses compétences en restauration du livre ancien**

OBJECTIFS OPERATIONNELS

Restaurer un livre du XVIII^e siècle (coins, coiffes, mors...) – Définir une stratégie d'intervention sur un livre du XIX^e siècle et la mettre en pratique - Restaurer un cartonnage d'éditeur du XIX^e siècle – Réaliser un pastiche en parchemin – Restaurer une reliure de type reliure romantique ou bien un livre broché du XX^e siècle.

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public adulte

PRÉ-REQUIS

Avoir de bonnes bases de restauration du livre (1^{ère} année de restauration du livre à l'AAAV ou équivalent)

DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉS D'ORGANISATION

162 heures en présentiel
27 journées de 10h00-13h00 et 14h00 à 17h00, au rythme, environ, de 2 journées tous les quinze jours (hors vacances scolaires zone C)

NOMBRE DE STAGIAIRES

Mini : 6 - Maxi : 12

PRIX : 1.700 €

Rappel : adhésion à l'AAAV obligatoire : 30 €

Apporter 3 ou 4 livres anciens de chaque période et un couteau à parer. Prévoir des achats de fournitures (20-50 €)

Pour les personnes bénéficiant d'une prise en charge : 300 € de frais de dossier

LIEU DE LA FORMATION

28 bis, Chemin du Tour des Bois
78400 CHATOU

CONTENU DE LA FORMATION

Étude et évaluation des restaurations à effectuer sur un livre.
Définition et justification d'une stratégie d'intervention, vis-à-vis du client. Mise en pratique des restaurations sur tous types d'ouvrage (XVIII^e, XIX^e, cartonnage d'éditeur, reliure romantique, livre broché, livre d'enfant ...): réparations des coins, des mors, des coiffes, des tranchefiles, sur papier, sur cuir, sur percaline, sur parchemin...
Apports techniques. Rappels d'histoire du livre.
Les élèves travaillent sur leurs propres livres.

MÉTHODES ET TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES

Méthode démonstrative. Explications et démonstrations des gestes par le formateur, suivi de la réalisation par le stagiaire.
Exercices à exécuter à la maison (environ 4h de travail toutes les deux semaines). Correction par le formateur.

PROFIL DU(DES) FORMATEUR(S) : C.J. DE BOISCHEVALIER

Restaurateur expérimenté - Formation en restauration du livre, et en restauration des œuvres graphiques à l'AAAV et au CFRPE - CAP Arts de la reliure.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Contrôle du travail effectué au fur et mesure des étapes de réalisation.
Évaluations initiale et finale des acquis. Évaluations formatives des objectifs de développement des compétences, à chaque fin de réalisation.
Questionnaire d'évaluation de la formation deux fois par an.

MOYENS TECHNIQUES

Mise à disposition d'un atelier doté d'outils et matériels (hors cuirs et papiers) nécessaires à l'exécution des restaurations.

ATELIER D'ARTS APPLIQUES DU VESINET - Formation d'adultes aux métiers d'art

Association Loi 1901 – Siret : 324 096 130 00020 – APE 9499Z – Siège social : Mairie du Vésinet 60 boulevard Carnot 78110 Le Vésinet
Administration et formation : 28 bis Chemin du Tour des Bois - 78400 Chatou - 01 39 52 85 90 – aaav@wanadoo.fr – www.aaav.asso.fr
Déclaration d'activité enregistrée sous le n° 11780461178 auprès du préfet de la région Ile-de-France (ce n° d'enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)
Association non assujettie à la TVA (art. 261-7 du CGI)