

MODULE CRISS CROSS – 2023-2024

OBJECTIF Diversifier ses compétences en reliure : la technique de couture Criss Cross

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Réaliser une reliure et une boîte en utilisant la technique Criss Cross.

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public adulte

PRÉ-REQUIS

Avoir une bonne maîtrise de la reliure
(Fin 3^e année à l'AAAV ou équivalent)

DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉS D'ORGANISATION

24 heures en présentiel
4 jeudis de 9h30-12h30 et de
13h30-16h30, répartis dans l'année,
(hors vacances scolaires zone C)

NOMBRE DE STAGIAIRES

Mini : 6 - Maxi : 12

PRIX : 500 €

Rappel : adhésion à l'AAAV obligatoire : 30€

Prévoir un livre à relier et prévoir des achats de
fournitures : (100-150€)

Pour les personnes bénéficiant d'une prise
en charge : 130€ de frais de dossier

**4 modules de perfectionnement sont
proposés dans l'année :**

- 1 module = 500€
- 4 modules = 1600€

LIEU DE LA FORMATION

28 bis, Chemin du Tour des Bois
78400 CHATOU

CONTENU DE LA FORMATION

Apprendre à utiliser la technique criss cross qui ne comporte ni
arrondissure ni endossure et contribue au décor de la reliure.

- Se familiariser avec la technique de base : couverture en papier,
couture au Fil au Chinois sur un livre blanc (ou imprimé).
- Apprendre à réaliser une reliure décorée, dont la couture est un
élément décoratif.
- Apprendre à réaliser la boîte coordonnée.

Cette reliure sans colle convient aux petits et moyens formats et offre
une ouverture à plat des livres.

MÉTHODES ET TECHNIQUES PÉDAGOGIQUES

Méthode démonstrative. Explications et démonstrations des gestes
par le formateur, suivi de la réalisation par le stagiaire.

Exercices à exécuter entre deux journées de cours. Correction par le
formateur.

PROFIL DU(DES) FORMATEUR(S) : Laurence LARRIEU

Relieur expérimenté titulaire du CAP Arts de la reliure – Certificat de
formation en reliure de l'AAAV.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Contrôle du travail effectué au fur et mesure des étapes de réalisation.
Évaluation initiale des acquis. Évaluation formative des objectifs
opérationnels, à la fin de la réalisation.

Questionnaire d'évaluation de la formation en fin de formation.

MOYENS TECHNIQUES

Mise à disposition d'un atelier doté d'outils et gros matériels (hors
cuirs et papiers) nécessaires à l'exécution des reliures.

Suite au verso

ATELIER D'ARTS APPLIQUES DU VESINET - Formation d'adultes aux métiers d'art

Association Loi 1901 – Siret : 324 096 130 00020 – APE 9499Z – Siège social : Mairie du Vésinet 60 boulevard Carnot 78110 Le Vésinet
Administration et formation : 28 bis Chemin du Tour des Bois - 78400 Chatou - 01 39 52 85 90 – aaav@wanadoo.fr – www.aaav.asso.fr
Déclaration d'activité enregistrée sous le n° 11780461178 auprès du préfet de la région Ile-de-France (ce n° d'enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)
Association non assujettie à la TVA (art. 261-7 du CGI)

A APPORTER AU PREMIER COURS

- Soit un livre blanc de 7 ou 8 cahiers, d'une hauteur de 20,5 cm, largeur 12,5 cm et épaisseur maximale de 1,5 cm (épaisseur des cahiers : environ 2 mm), soit un livre imprimé d'une hauteur de 21 cm, largeur 15 cm et épaisseur maximale de 1,5 cm.
- Préparation du ou des livres : plaçure, montage des couvertures sans avancement, gardes blanches, ébarbage, mise en presse. Prêt(s) à être cousu(s).
- Petit matériel de reliure : poinçon fin, pince courbe type brucelles, règle, équerre plate, compas, scalpel, colle plastique, aiguilles de couture dont une courbe, deux pinces métalliques à dessin 7/8 cm.
- Carton bleu 15/10e, papier décoré (ou toile) pour la couverture, éventuellement un papier uni assorti pour le contreplat et Fil au Chinois assorti ou fil de lin et Supra C pour le teinter, carte de comblage.